

ОДРЖАНА 2. КАЛИГРАФСКА КОЛОНИЈА „Ученици калиграфи на путу Захарија Орфелина“

18-19.09.2010. Удружење војвођанских учитеља је у Основној школи «Јован Јовановић Змај» у Сремској Каменици организовало 2. калиграфску колонију «Ученици калиграфи на путу Захарија Орфелина» за седамдесетак ученика од 2. до 8. разреда, учитеље и наставнике српског језика из 14 новосадских школа. Уз подршку Управе за образовање Града Новог Сада. Калиграфска колонија се организује у оквиру пројекта „Орфелинови дани“, ауторке Вере Стојшић - Гашпаровски.

Постављени и у потпуности остварени циљеви Колоније су били:

- развијање вештине калиграфског писања код ученика, учитеља и наставника српског језика,
- упознавање значаја лепог писања, живота и дела Захарија Орфелина,
- промоција и ширење лепог писања - калиграфије у новосадским основним школама,
- размена искустава,
- пружање подршке учитељима и наставницима српског језика у калиграфском раду са ученицима на калиграфским секцијама, а од следеће шк. године у оквиру изборног предмета од 2. до 8. разреда...

Значајно је истаћи да калиграфски рад захтева духовни мир, прецизност, уредност, естетику, креативност, знање, вештину... што данашњим ученицима у великој мери недостаје.

Уводно предавање о калиграфији и Захарију Орфелину одржала је Вера Стојшић – Гашпаровски, а затим су формиране две калиграфске радионице. Прву (за ученике млађих разреда и учитеље) водила је Вера Стојшић – Гашпаровски, професорка разредне наставе, а другу (за ученике старијих разреда и наставнике српског језика) водила је Јасмина Пивнички, професорка српског језика.

Након напорног, успешног и изузетно креативног калиграфског рада уприличена је изложба радова учесника Колоније. Најуспешнији радови су били Теодоре Јовановић (4. разред), Марка Ацића (6. разред), Дуње Држаић (8. разред) и Милице Марчић (8. разред).

Колонију је посетио, са учесницима разговарао и наградио најуспешније, новосадски калиграф Светозар Пајић Дијак.

Друга калиграфска колонија „Ученици калиграфи на путу Захарија Орфелина“ знатно ће допринети даљој афирмацији калиграфије у новосадским основним школама.