



» УДРУЖЕЊЕ ВОЈВОЂАНСКИХ УЧИТЕЉА «  
ЦЕНТАР ЗА ИНФОРМИСАЊЕ И СТРУЧНО УСАВРШАВАЊЕ

Булевар Јаше Томића 19 б, 21000 Нови Сад  
uciteljivojvodine@neobee.net www.uvu.rs

Тел. 063/523-748 т.р. 355-1049134-85 ПИБ:102374069  
мат. бр.:08 76 15 40, регис. бр. 4094, шифра делатности: 91330

удружење није у систему ПДВ-а

#### 4. КАЛИГРАФСКА КОЛОНИЈА „На путу Захарија Орфелина“

Удружење војвођанских учитеља (организатор) и Основна школа „Јован Јовановић Змај“ у Сремској Каменици (домаћин) су крајем септембра 2012. године успешно организовали

**4. КАЛИГРАФСКУ КОЛОНИЈУ „На путу Захарија Орфелина“** окупљајући групу ученика и наставника из целе Војводине.



Уводно предавање о калиграфији, Захарију Орфелину, циљевима и резултатима претходник Колонија и радионице успешно је и ове године водила учитељица Вера Стојшић-Гашпаровски. Током дводневног рада Колонију је посетио калиграф Светозар Пајић Дијак. Он је похвалио вештине учесника и дао им додатна драгоцене упутства. Да би и овогодишња Колонија била програмски јединствена, уприличена је посебна занимљивост. Организатор је повео учеснике Кампа у посету атељеу новосадског калиграфа Светозара Пајића Дијака, где су могли да виде и прелистају низ изузетно вредних рукописаних књига на пергаментима (Душанов законик, Октоих, Мирослављево јеванђеље...) и да се кроз разговор друже са уметником.

Колонија је протекла у одличној атмосфери и сарадњи. Завршена је изложбом прелепих калиграфских радова учесника. Најуспешнији су посебно награђени.

Иако се у нашим основним школама Лепо писање изводи као изборни предмет само у 1. разреду, а као Калиграфска секција од 2. до 8. разреда и у средњим школама, интересовање за лепо (калиграфско) писање ученика и наставника је сваким даном све веће. На калиграфским такмичењима (Београд, Баваниште, Тител и Нови Сад) ученички калиграфски радови су очаравајући и гледаоце просто остављају без даха. Готово је невероватно да наставници у данашње време код ученика успевају да негују и прикажу познавање старих записа, стрпљивост, прецизност, уредност и маштовитост, а да ученици обожавају то што раде.

Треба истаћи и да на основу досадашњих резултата калиграфског рада са ученицима, запажених изложби, радова и непроценљиве вредности за развој личности, још увек тражимо да се изборни предмет ЛЕПО ПИСАЊЕ прошири на све разреде основне школе. Надамо се да ће се то ускоро догодити.

Вера Стојшић-Гашпаровски